



# Beleidsplan 2026–2029

Stichting Theater De Tuin – Leusden

---

## 1. Inleiding

Dit beleidsplan beschrijft de missie, visie, doelstellingen en werkwijze van Stichting Theater De Tuin voor de periode 2026–2029. Het plan fungeert als richtinggevend kader voor bestuur, Raad van Toezicht, vrijwilligers en samenwerkingspartners. Tevens dient het als beleidsdocument in het kader van de ANBI-status van de stichting.

Theater De Tuin is een professioneel cultureel podium met een sterke lokale verankering. Het theater biedt een toegankelijk en kwalitatief hoogwaardig programma voor inwoners van Leusden en de regio.

---

## 2. Missie en kernwaarden

### Missie

Stichting Theater De Tuin heeft als doel het bevorderen van kunst en cultuur in Leusden door het aanbieden van een gevarieerd en kwalitatief hoogstaand programma van professionele theatervoorstellingen en culturele activiteiten, toegankelijk voor een breed en divers publiek.

### Kernwaarden

De stichting werkt vanuit de volgende kernwaarden:

- Toegankelijkheid – financieel, fysiek en sociaal laagdrempelig;
  - Kwaliteit – professioneel aanbod en goede faciliteiten;
  - Verbondenheid – versterking van lokale en regionale samenwerking;
  - Vrijwilligerskracht – gedragen door betrokken en deskundige vrijwilligers;
  - Maatschappelijke verantwoordelijkheid – oog voor inclusie, duurzaamheid en maatschappelijke impact.
- 

## 3. Profiel van de organisatie

Theater De Tuin is een cultureel georiënteerde vrijwilligersorganisatie met circa 75 actieve vrijwilligers.

Kenmerken van de organisatie:

- Een volledig vrijwilligersgedreven organisatie;
- Een onbezoldigd bestuur;
- Een onbezoldigde Raad van Toezicht;
- Een professioneel geoutilleerd podium met brede maatschappelijke functie;
- Sterke lokale inbedding in Leusden en omgeving.

De stichting heeft geen winstoogmerk. Eventuele positieve resultaten worden volledig aangewend ten behoeve van de doelstelling.

---

#### 4. Doelstellingen

Voor de beleidsperiode 2026–2029 streeft Theater De Tuin naar:

1. Het jaarlijks programmeren van een breed en evenwichtig aanbod van professionele voorstellingen in diverse genres.
2. Realisatie van een ‘gezonde’ gemiddelde zaalbezetting.
3. Behoud van een stabiel vrijwilligersbestand en het actief werven van nieuwe vrijwilligers.
4. Versterking van de samenwerking met lokale maatschappelijke en culturele partners.
5. Het realiseren van een financieel sluitende exploitatie zonder winstoogmerk.

Deze doelstellingen worden jaarlijks geëvalueerd en waar nodig bijgesteld.

---

#### 5. Programmering en overige activiteiten

Theater De Tuin programmeert jaarlijks een gevarieerd aanbod gericht zich op verschillende leeftijdsgroepen en publieksegmenten binnen Leusden en de regio, waaronder:

- Cabaret;
- Populaire muziek;
- Klassieke muziek;
- Film (populair, klassiek, familie en arthouse);
- Kunst- en culturele activiteiten;
- Jeugd- en familievoorstellingen.

Naast eigen programmering stelt het theater zijn accommodatie beschikbaar voor verhuur aan:

- maatschappelijke organisaties;
- culturele initiatieven;
- (semi)professionele artiesten;
- lokale instellingen en bedrijven.

De huuropbrengsten dragen bij aan het behoud van een breed cultureel aanbod.

---

#### 6. Diversiteit, inclusie en toegankelijkheid

Theater De Tuin streeft naar een inclusieve organisatie waarin iedereen zich welkom voelt — als bezoeker, artiest of vrijwilliger. Dit krijgt onder meer vorm door:

- Een gevarieerde programmering die een diversiteit aan doelgroepen aanspreekt;
- Specifieke aandacht voor jeugd- en doelgroepenvoorstellingen;
- Fysieke toegankelijkheid (gelijkvloerse inrichting en goede bereikbaarheid);
- Betaalbare ticketprijzen dankzij het werken met vrijwilligers;
- Aandacht voor een veilige en respectvolle omgeving voor alle betrokkenen.

---

## 7. Vrijwilligers en organisatie

Vrijwilligers vormen het fundament van Theater De Tuin en exploiteren gezamenlijk op professionele wijze het theater in al haar facetten:

- Programmering;
- Techniek en Facilitaire ondersteuning;
- Publieksontvangst;
- Horeca;
- Communicatie en marketing;
- Organisatie en administratie.

Het vrijwilligersbeleid is gericht op:

- waardering en binding;
- heldere taakomschrijvingen;
- overdracht van kennis en ervaring;
- een veilige en prettige werkomgeving;
- continuïteit en vernieuwing binnen het team.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het dagelijkse beleid. De Raad van Toezicht houdt toezicht op het bestuur en ziet toe op de continuïteit en naleving van wet- en regelgeving.

---

## 8. Samenwerking en lokale verankering

Theater De Tuin vervult een verbindende rol binnen de gemeente Leusden (meerdere kernen). De stichting werkt samen met:

- lokale culturele en maatschappelijke organisaties;
- onderwijsinstellingen;
- regionale artiesten en producenten;
- lokale ondernemers en sponsors.

Door samenwerking wordt culturele participatie gestimuleerd en wordt het theater versterkt als laagdrempelige ontmoetingsplek binnen de lokale gemeenschap.

---

## 9. Financieel beleid

De inkomsten van de stichting bestaan uit:

- kaartverkoop;
- verhuur;
- sponsoring;
- subsidies en giften;
- baropbrengsten.



Het financiële beleid is gericht op:

- een transparante en prudente bedrijfsvoering;
- het aanhouden van een passende continuïteitsreserve;
- het vermijden van financiële risico's die de continuïteit in gevaar brengen;
- het realiseren van een sluitende exploitatie.

De stichting kent geen winstuitkering. Bestuursleden en toezichthouders ontvangen geen beloning anders dan een eventuele vergoeding van gemaakte onkosten.

---

## 10. Marketing & communicatie

Publieksbereik en communicatie worden gerealiseerd door onder meer:

- Gebruik van social media;
- Versturen 2-wekelijkse digital nieuwsbrief;
- Publicatie Tuinpagina in lokale krant (Leusder Krant);
- Verspreiden programmafolder;
- Website.

---

## 11. Risicobeheersing en continuïteit

Belangrijke aandachtspunten in deze beleidsperiode zijn:

- behoud en verjonging van het vrijwilligersbestand;
- stijgende kosten in de culturele sector;
- economische ontwikkelingen die invloed hebben op bestedingen;
- veranderend publieksgedrag.

Door actief vrijwilligersbeleid, zorgvuldige programmering en goed financieel beheer wordt de continuïteit van de organisatie geborgd.

---

## 12. Maatschappelijke betekenis

Theater De Tuin levert een structurele bijdrage aan de leefbaarheid en culturele identiteit van Leusden door:

- het bevorderen van cultuurparticipatie;
- het creëren van ontmoetingsmomenten;
- het bieden van een podium aan makers;
- het versterken van sociale cohesie binnen de gemeente.

Het theater fungeert als laagdrempelig cultureel ontmoetingspunt waar publiek, vrijwilligers en artiesten elkaar vinden.

---

## 13. Slot

Met dit beleidsplan zet Stichting Theater De Tuin haar koers uit voor de periode 2026–2029. De stichting blijft zich inzetten voor een professioneel, divers en toegankelijk cultureel aanbod, gedragen door vrijwilligers en stevig geworteld in de lokale gemeenschap.